

К 71-й годовщине Курской битвы

Послание Солдата-участника Курской битвы своим потомкам

12 июля 1943 года. Бой затих. Есть возможность хоть чуть-чуть передохнуть. Завтра снова в бой. А пока можно осмыслить то, что сегодня произошло.

На огромном поле перемешались наши и вражеские машины. Видишь крест на броне танка - стреляешь по нему. Стоял такой грохот, что перепонки давило, кровь текла из ушей. Сплошной рёв моторов, лязганье металла, грохот, взрывы снарядов, дикий скрежет разрываемого железа. Танки шли на танки.

В памяти остались тяжёлые картины. От выстрелов в бензобаки танки мгновенно вспыхивали. Открывались люки, и экипажи пытались выбраться наружу. Я видел молодого лейтенанта, наполовину сгоревшего, повисшего на броне. Раненый, он не мог выбраться из люка. Так и погиб. Не было никого рядом, чтобы помочь ему. Мы потеряли ощущение времени, не чувствовали ни жажды, ни зноя, ни даже ударов в тесной кабине танка. Одна мысль. Одно стремление - пока жив, бей врага. Наши танкисты, выбравшись из своих разбитых машин, искали на поле вражеские экипажи, тоже оставшихся без техники, и били их из пистолетов, схватывались в рукопашной. Помню капитана, который в каком-то исступлении забрался на броню подбитого немецкого «тигра» и бил автоматом по люку, чтобы «выкурить» от туда гитлеровцев. Помню, как отважно действовал командир танковой роты Чарторыжский. Он подбил вражеский «тигр». Но и сам был подбит. Выскочив из машины, танкисты погасили огонь. И снова пошли в бой. Не забыть наших отважных девушек-санитаров, которые бросались на помощь раненым и контуженым бойцам, вытаскивали их из горящих машин.

Над нами шли воздушные бои. Самолёты пикировали так низко, что наши радиостанции принимали с неба отголоски жестокого боя. В наушниках слышалось: « Я — Сокол! Иду на таран! Прощайте, товарищи!».

Весь день шёл танковый бой. За все предыдущие дни и месяцы войны, наверное, мы не испытывали большей радости, чем в тот момент, когда увидели: вражеские танки отступили! Повернули, попятились. Они отошли всего на полтора-два километра. Но мы поняли, что выиграли сражение. Каждый из нас сделал на Прохоровском поле всё, что было в его человеческих силах.

Я хочу, чтобы вы помнили об этом. Память - не просто дань уважения, преклонения перед подвигом миллионов. Она - наша ежедневная потребность в ощущении личной причастности к судьбе, к жизни, к делам и свершениям своего народа. Память эта делает место, где родился, отчим краем, окружающих тебя людей - соотечественниками, государство, в котором живёшь, - Родиной.

Родина- это, прежде всего её люди. И всякий добрый поступок совершается человеком во имя людей и во имя Родины.

У каждого из нас своя группа крови. И в этом мы не схожи друг с другом. Но со страной своей у нас одна, единая группа. Определяется не медицинскими показателями, а верностью родной земле, готовность идти за неё на труд, на подвиг и на смерть.

Гордись этой верностью и готовностью. Да будет так всегда!

Каким я представляю себе красивого человека?

Наверное, трудно представить красивого человека без красоты внешней, подстроенной под банальные стандарты. Но именно ничем не выделяющиеся люди могут оказаться безумно красивыми, притягивая своей непохожестью на других, уникальностью и открытостью.

Не каждый поверит, что человеческая красота зависит от душевных качеств. Может, потому что не хотят этого делать. А может, люди больше не могут отличить истинное изящество от «обёртки». Я точно знаю, что красота – это не идеальные скулы, пухлые губы или роскошные волосы, это теплота взгляда, мягкая улыбка, открытое лицо и доброта...

Как бы люди ни хотели, никогда идеальная внешность не сможет притянуть к себе людей, если за ней скрыта злость, алчность и двуличие. Эта «внешняя оболочка» начинает раздражать, если люди не чувствуют от этого человека теплоты, честности и благодушия. Никогда хамство и лицемерие не скроются за привлекательными чертами. Мы тянемся к тем, кто может нас понять и поддержать. Именно в них видим настоящую красоту. Небывалое великолепие можно найти там, где его никто не видит.

Я встречала человека с, казалось бы, уродливыми чертами лица. Но стоило заговорить с ним, как уже невозможно было оторваться от его добрейшего взгляда. По отношению к людям, по отзывчивым мелким поступкам сразу стала ясна его натура. И, будто переродившись, в моих глазах он стал красивее, на него действительно было приятно смотреть. Та красота, которой он обладал и делился со всеми людьми, затмевала все модные одежды, причёски и разукрашенные лица окружающих.

Красота – это то, каков человек на самом деле, а не то, каким он себя выдаёт.

Соприкосновение со святынями



Исторические путешествия

Наступила весна – время мечтаний, романтики, загадок. Ученики 3 Б и 3 В классов 11 школы отправились разгадывать загадки в село Холки.

Где можно встретиться с самыми завораживающими тайнами? Конечно, в подземелье. Мы отправились в Холковский монастырь. Самые древние его помещения как раз находятся под землей! Территория монастыря – удивительно красивое место! Холмистая поверхность покрыта сочной, душистой весенней зеленью. Внизу переливается в солнечных лучах извилистая речушка Холук. Над головами - яркий купол неба в белоснежных облаках. А вокруг – тишина и умиротворение. Окидываешь взглядом эту красоту, проникаешься чувством покоя и гордости за красоту родной природы, бескрайние просторы Родины и духовность своего народа! Хочется остаться и жить в этом необычном месте.

Встретил нас отец Феофан. Вид его серьезен, взгляд – строг. Рассказ священника увлекает ребят в далекое прошлое.

По преданию, монастырь располагается на том месте, где произошла встреча князя Игоря Святославича и его брата Всеволода перед их походом на половцев в 1185 году. Игорь Святославич – главный герой памятника древней русской литературы «Слова о полку Игореве». В описаниях внешности Святослава, сделанных современниками, есть одна странная деталь: бритая налысо голова с чубом (оседельцем), растущем с одной стороны. Несвойственная великим князьям Киевским внешность. Скульптор увековечил внешность русского князя – на территории Холковского монастыря, наряду с монастырскими постройками, находится и памятник Святославу. Пусть живет в сердцах современников память о славном прошлом великой древней Руси.

Считается, что монастырь был построен монахами Киево-Печерской лавры в 14 веке. Тяжела была работа монахов. За сутки выкапывали лаз длиной

5 см - всего то со спичечный коробок. День за днем изнуряющих трудов. Так появился подземный монастырь. Температура в нем постоянная + 11⁰С. Воздух чист. Даже если в пещерах ведется служба, то через несколько минут уже нет запаха кадила. Мы спустились в подземелье. Видим скромные углубления в стенах пещер – это кельи монахов. В келье только лежак, да выступ для молитвенной свечи. Отец Феофан упоминает, что в стенах монастыря замурованы монахи-отшельники, которые жили и постоянно молились в келье с узким окошком. Через него получали пищу. В келье монаха-затворника находился и гроб. Когда земная жизнь монаха подходила к концу, узкое окошко замуровывали. Ребята пугаются. Отец Феофан уверяет всех, что более намоленное место трудно найти, ведь в стенах – святые люди.

О монастыре впервые упоминается в документах только в 1620 году. Его называют Холков Царев Николаев монастырь. Название Царев пошло от прежнего именованя города Новый Оскол: Царев-Алексеев град. В 1757 году была возведена деревянная часовня перед входом в пещеру. Вскоре она была расширена и стала служить надвратной церковью. Поскольку монастырь регулярно подвергался набегам татар, в 1666 на самом высоком холме неподалёку от монастыря была сооружена «Жестовая сторожка» для наблюдения за степью, которая входила в систему белгородской засечной черты. Но во времена правления Екатерины монастырь был упразднен, пещеры обветшали. Только в начале 20 века священники отстаивали право монастыря на ремонт и церковные службы.

В 1909—1915 году настоятель Преображенской церкви отец Вячеслав Александрович Васильчиков выяснил, что некогда на этом месте существовал подземный монастырь. Под его руководством местные крестьяне и наёмные рабочие откопали древние пещеры с кельями и подземной церковью и возвели перед входом часовню.

Одновременно неподалёку появилась и другая пещера — «пещера старца Никиты», вырытая в 1890—1920 годы отшельником Никитой Бычковым, уроженцем села Холки.

Но тут прогремела революция. В годы советской власти пещеры были засыпаны, а вход завален камнями. Только в 1990 году начались работы по их восстановлению. Сейчас стены монастыря выщерблены. Но, оказывается, так было не всегда. Стены были украшены удивительными иконами, вырезанными из меловой породы. Современные мастера восстановили уже несколько таких икон.

Подземный храм можно обойти по кругу, что и предлагает нам сделать отец Феофан. Во время хода, каждый мысленно возводит просьбу к святым отцам об исполнении самого сокровенного.

Вот мы на поверхности. Осматриваем место захоронения архитектора – автора надземных современных церквей Холкинского монастыря Андрея Родыгина. Интересно, что Андрей Родыгин – Москвич. Однажды во сне ему привиделось удивительно красивое место. Архитектор стал искать его по картам, фотографиям. А когда нашел, оказалось, что это Холки. Судьба архитектора была решена. Он стал проектировать храмы монастыря. Андрей

Родыгин завещал своей жене после смерти похоронить его не в Москве, а здесь, в Холках, на монастырском холме. Так и было сделано.

Историческое путешествие продолжается. Мы посещаем храм, гуляем по территории монастыря. Хочется все запомнить, насытиться атмосферой покоя, гармонии, умиротворения. И, наконец, хочется обязательно приезжать в Холки еще много – много раз!

С.Ю. Черепанова, учитель начальных классов.

Из жизни школы

Форум тимуровцев

20 мая в центре развития творчества детей и юношества №1 состоялся форум Ассоциации «С нами» по тимуровскому движению. На мероприятие пришли активисты детских организаций городского округа. Ребята поделились новыми формами работы в своих организациях. Были подведены итоги развития тимуровского движения в Старооскольском городском округе за прошедший год, были запланированы новые акции. Самые активные участники Ассоциации получили грамоты. Наша детская организация «Город мастеров» тоже была отмечена среди организаций, сделавших многое для развития патриотического движения. Участниками форума стали ученики 6 «В» класса Воротынцева Екатерина и Беликов Дмитрий.

Поздравляем ребят и желаем дальнейших успехов в работе городской Ассоциации «С нами»!

Е.А.Иванова, старшая вожатая.

ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

24 мая во всех странах, где живут славяне, празднуют День славянской письменности и культуры. Этот день посвящён учёным и просветителям, основоположникам славянской письменности, получившим сан святых - Кириллу и Мефодию.

Благодаря им, мы имеем самый красивый и богатый в мире русский язык, который дал нам великих поэтов и писателей. И.С.Тургенев сказал: «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками!.. Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием; в руках умелых оно в состоянии совершать чудеса».

В России после многих десятилетий забвения этот праздник был возрождён в 1986 году. А в 1991 он получил статус государственного, всероссийского.

В нашей школе в этот день были проведены классные часы, посвящённые этому празднику.

Берегите родной язык и не оставляйте без внимания свою письменную и устную речь!

И.Э.Логачева, педагог-организатор.



Благодарим

Пожидаеву Светлану Анатольевну, учителя биологии, за подготовку лауреатов I и II степени IX Всероссийской конференции научно-исследовательских работ учащихся и студенческой молодёжи «Научный потенциал - XXI»;

Колбину Валентину Леонидовну и Черепанову Светлану Юрьевну, учителей начальной школы, за подготовку призеров регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я - исследователь»

Штаб творческого содружества «Педагогика успеха».