

«**Весь класс решил в следующий раз взять в театр родителей**»

«Театралы» из 4 «Б» в восторге от спектаклей Старооскольского театра для детей и молодёжи. А совсем недавно ребята получили «добро» на посещение вечерних спектаклей...Кстати, некоторые берут с собою родителей...

Пьеса Геннадия Мамлина «Эй, ты,-здравствуй!» о мальчике из Севастополя и девочке из Воронежской области, о прощании с детством, о их первой, полной волшебства, юмора и драматизма любви.

А спектакль «А. С. Пушкин. Детство», как лоскутное одеяло, собран из оживлённых режиссёром воспоминаний о детстве поэта. Семён Лосев создал авторскую версию круговорота событий и характеров, повлиявших на жизнь поэта. Театрализация воспоминаний, посвящённых детству Пушкина, - «ключик», открывающий истоки его таланта.

Спектакль глазами читателей – почитателей А.С. Пушкина

Наш город гордится и любит свой театр. Бабушка рассказывала мне, что лет 15 назад он переехал в Старый Оскол из Севастополя. Я смотрел несколько детских спектаклей: «Колобок», «Приятного аппетита, тигр». Мне они очень понравились

А вчера наш класс был на спектакле «Жизнь Александра Пушкина. Детство»

Перед спектаклем выступил мэр нашего города. Театру подарили автобус. Руководители города и театра удивились, увидев на спектакле нас – десятилетних зрителей. Они решили, что нам ещё рано, что мы не поймём спектакля. Но мы всё поняли и всем ребятам очень понравился и спектакль, и игра актёров. Мне же особенно запомнились артисты. игравшие главные мужские роли – отца, дяди и , конечно, самого Пушкина. После спектакля весь класс решил в следующий раз взять в театр родителей. (Белоусов Даниил)

...особенно меня очаровал актёр, который играл роль Сергея Львовича Пушкина. Это удивительно проницательный человек, обладающий чувством юмора. В этом спектакле был взрослый юмор, но мы его поняли(Артём козлов)

В полумраке, мы сами не заметили, как перенеслись в далёкий 19 век и оказались в семье будущего поэта. Сам А.С.Пушкин. его знаменитый прадед Абрам, родители, сестра Ольга и брат Лев – все герои были удивительно интересны. Актёры мастерски передали своё представление о детских годах Пушкина. (Митькина Арина)

В театре я бывал не раз, но вчерашний спектакль понравился мне больше всех. Режиссёр использовал очень интересный приём. Артисты изображали многие слова в буквальном смысле. Например, открывали окно в Европу, поглощали книги. Спектакль заставил нас задуматься о значении многих слов. Мне больше всего понравился артист, который играл Пушкина. Глядя на него, я видел озорного, весёлого, иногда неповоротливого, любящего читать мальчика. Мне очень понравился спектакль. Я с нетерпением жду продолжения. (Голиков Миша)

Особенно мне понравился актёр, который играл Пушкина. Его зовут Пётр Бежин. Он так смешно грыз книжки (на самом же деле читал взахлёб), а его отец, Сергей Львович, думал, что в доме завелись мыши...(Таня Марюхина)

Дрожжина Людмила Викторовна от имени классного и театрального коллектива 4 «Б» класса школы №11 приглашает «детей, а также их родителей» на встречу с ПРЕРАСНЫМ!